

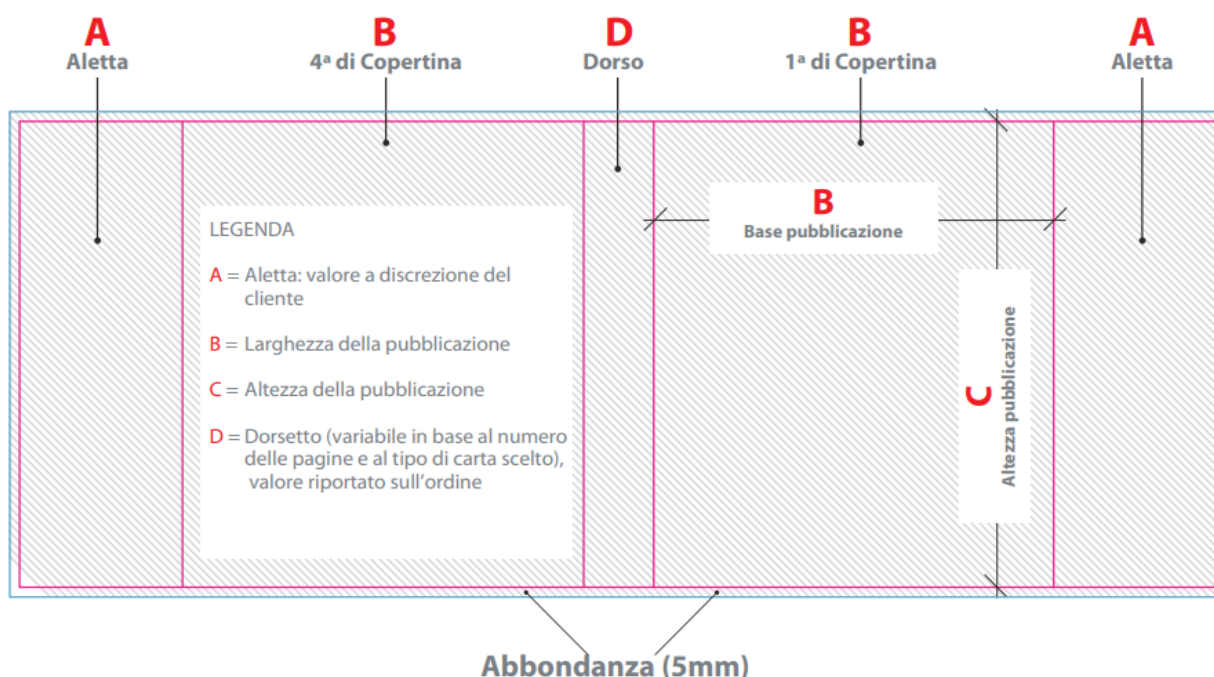
## INFORMAZIONI PER LA CREAZIONE DI UN FILE PER LA STAMPA DI LIBRI ALLESTITI IN FILO REFE/BROSSURA E COPERTINA CON ALETTE

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto. Se dovessi avere ancora dubbi, invia una email ad [ordini@pressup.it](mailto:ordini@pressup.it) o chiama il nostro servizio clienti.

### 1 FORMATO FILE

I nostri sistemi elaborano solo file in formato PDF. Il PDF deve essere salvato come PDF/X-3:2002, esportato senza segni di taglio né crocini e salvato in scala 1:1. Qualora non sia possibile salvare il file come PDF/X-3:2002, assicurarsi che i font siano incorporati nel pdf o convertiti in curve/tracciati, per evitare problemi di visualizzazione dei testi. Per prodotti con copertina con alette, allestiti in filo refe o brossura, si richiede l'invio di due file PDF:

- **File copertina:** documento pdf, con una sola pagina per il fronte (la copertina con alette viene stampata solo sul fronte), come mostrato nella figura sottostante:



#### Esempio pratico

libro formato chiuso 210 x 297, dorso di 10

Misura totale base Aletta + 210 + 10 + 210 + Aletta = **430 + alette + abbondanza**  
 Misura totale altezza **297 + abbondanza**

Le misure sono espresse in millimetri

Le dimensioni del dorso vengono calcolate in fase di creazione ordine, una volta inseriti, formato, numero di facciate e grammatura della carta.

- **File interno:** documento pdf unico a pagine singole in ordine di lettura.

### 2 COLORI

Il file grafico deve essere impostato sul modello quadricromia CMYK, assegnando il profilo colore Fogra 39. Inoltre ti suggeriamo di:

- Configurare gli elementi nelle tonalità del grigio correttamente come scala di solo Nero (C, M, Y = 0%)
- Usare il tono composito di nero (K=100%, and C=30%) per grandi aree ed elementi neri
- Impostare ad un solo colore le linee sottili (meno di 2 punti) e i testi sottili (meno di 8 punti)
- Inserire nel file grafico i font che non sono convertiti in curve

### **3 RISOLUZIONE**

La risoluzione ottimale dei file per la stampa è di 300 dpi

### **4 MARGINI E ABBONDANZE**

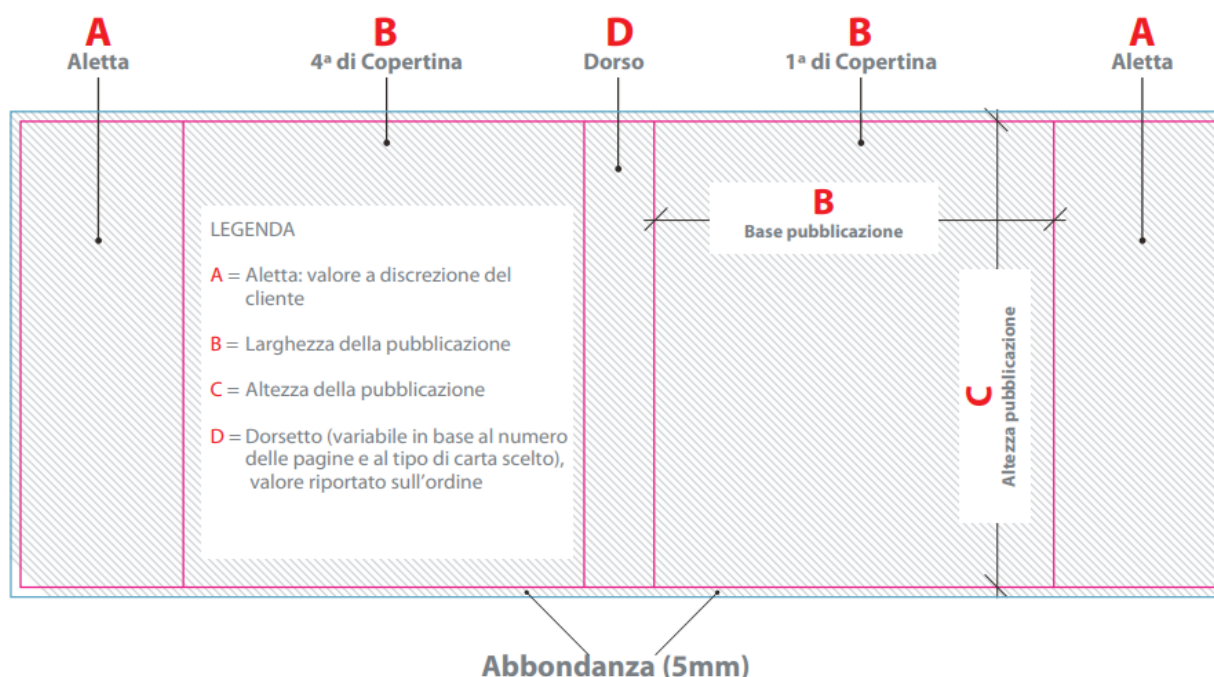
Per l'interno, esporta i file con 5 mm di abbondanza perimetrale al vivo. Consigliamo inoltre di tenere i testi almeno ad 1 cm dal bordo per assicurarti che il tuo contenuto sia 100% al sicuro, evitando che arrivino troppo vicini al taglio.

### **5 NUMERO PAGINE**

Accertati che il numero di facciate presenti nel file corrisponda al numero indicato nell'ordine. Il numero indicato nell'ordine si riferisce al numero delle facciate del volume (una pagina è composta da due facciate, una per il fronte e una per il retro) e include anche le quattro facciate della copertina.

### **6 CREAZIONE COPERTINA**

La copertina è stampata solo fronte. Prepara un PDF con una sola pagina per il fronte con l'intera copertina stesa, come da immagine sottostante:



### Esempio pratico

libro formato chiuso 210 x 297, dorso di 10

Misura totale base Aletta + 210 + 10 + 210 + Aletta = **430 + alette + abbondanza**

Misura totale altezza **297 + abbondanza**

Le misure sono espresse in millimetri

- Posiziona la 4ª di copertina a sinistra, la copertina a destra e nel mezzo il dorso con le dimensioni indicate dal sito.
- Segui le indicazioni riportate in figura e poi salvalo in pdf.

## 7 LAVORAZIONI AGGIUNTIVE

Se nell'ordine selezioni anche una delle aggiuntive elencate, oltre ai file descritti sopra, devi inviare ulteriori file secondo le indicazioni di seguito.

### Laminazione Argento/Oro 3D – Copertina Plastificata

La laminazione Argento/Oro 3D è una lavorazione aggiuntiva da applicare su copertina plastificata. Per questa lavorazione, devi inviare un ulteriore file contenente solo l'area da lucidare in colore nero100 (C0 M0 Y0 K100) e un visual con la sovrapposizione della lavorazione aggiuntiva con il file/facciata della copertina su cui la lavorazione va applicata.

### Stampa a caldo Argento/Oro (cliché 10 x 10)

La stampa a caldo Argento/Oro è una lavorazione aggiuntiva che si può applicare anche su copertina non plastificata. Per questa lavorazione, devi inviare un ulteriore file contenente solo l'area da stampare a caldo in colore nero100 (C0 M0 Y0 K100) e un visual con la sovrapposizione della lavorazione aggiuntiva con il file/facciata della copertina su cui la lavorazione va applicata.

### Vernice UV selettiva 3D – Copertina Plastificata

La Vernice UV selettiva 3D è una lavorazione aggiuntiva da applicare su copertina plastificata. Per questa lavorazione, devi inviare un ulteriore file contenente solo l'area da lucidare, in colore nero100 (C0 M0 Y0 K100), e un visual con la sovrapposizione della lavorazione aggiuntiva con il file/facciata della copertina su cui la lavorazione va applicata. L'applicazione della lavorazione è da intendersi per una coprenza non superiore al 50% dell'area della facciata su cui va applicata.